

NOMINEE TROCKENBAU



Projektbeschreibung:

Vom Kraftwerk zum imposanten Industriedenkmal zum kreativen Kunst- und Kulturstandort im Zentrum Dresdens – seit 2000 wandelt sich das ehemalige Gaskraftwerk zu einem beliebt innerstädtischen Wohn- und Kulturareal. Jüngster „Neuzugang“ ist das Theater der Jungen Generation. Für dessen Innenausbau sowie der Gestaltung des gemeinsamen Foyers von Theater und Staatsoperette. Mit modernen Trockenbausystemen schufen die Ausbauprojektanten einen Theaterkomplex mit einer ausgewogen angenehmen Raumakustik, von der auch ein angeschlossener Proberaum und ein Tonstudio profitieren. Inhalt der generellen Trockenbauarbeiten sind auch zusätzliche akustische Maßnahmen, wie der Einbau von Absorbern und Diffusoren-Vorsatzschalen in den betreffenden Spezialbereichen. Der optische Reiz in Theater und Foyer entsteht vor allem durch die Kombination von historischer Bausubstanz und hochwertigem Neubau.

Projektbesonderheiten:

Die harmonische Verbindung der historischen Bausubstanz des Kraftwerks und modernem Neubau erforderte nicht nur zahlreiche Detaillösungen, sondern auch ein gewisses Maß an Schwindelfreiheit: In Höhen von bis zu 15 Metern realisierten sie leistungsstarke Deckenkonstruktionen. Dieser Einsatz, die hohe Ausführungsqualität und das überzeugende Endergebnis beeindruckten auch die Fachjury der 11. Rigips Trophy 2017 | 2018. Für die Architektur- und Bauexperten zeigt sich darin die besondere Kompetenz des Dresdner Trockenbauunternehmens.

Zentrale Herausforderungen

- Raumhöhen von bis zu 15 Metern
- Anarbeiten an geometrische Bauteile, mit deren Richtungsänderung und besonderer Formgebung.
- Enger zeitlicher Rahmen.
- Einsatz von Aquaroc, hier musste beim Architekten und Generalunternehmer Überzeugungsarbeit geleistet werden, da Aquaroc noch unbekannt war.
- Extrem aufwändiges Projekt mit vielen Detaillösungen.
- Qualitativ sehr saubere Verarbeitung war gefordert

11.
Rigips Trophy
2017|2018



Fact-Sheet KKM Kraftwerk Mitte Dresden, Dresden

NOMINEE TROCKENBAU

Rigips-Produkte und -Systeme

- Rigips Die Blaue
- Rigips Die Dicke
- Rigips Die Leichte
- Rigips Die Harte
- Aquaroc
- Rigitone Activ Air
- ProMix Plus
- VARIO H Fugen- und Flächenspachtel
- Aquaroc Promix Finish
- RigiProfil MultiTec in CW
- RigiProfil MultiTec in UW
- Rigips Deckenprofile

Fachhandwerksbetrieb

Hengst Ausbau GmbH Dresden

Die Hengst Ausbau GmbH ist eine leistungsfähige Montagefirma für Akustik- und Trockenbauarbeiten mit Spezialkenntnissen im Schall-, Feuer- und Wärmeschutz. Als mittelständischer Handwerksbetrieb haben sie sich Flexibilität und Individualität erhalten und bieten eine ungebundene Beratung und auch die Ausführung kompletter Innenausbauprojekte an.

Bautafel

Bauherr:	KID - Kommunale Immobilien GmbH & Co. KG, 01099 Dresden
Generalplanung:	PFP Planungs GmbH, 22303, Hamburg
Trockenbau:	Hengst Ausbau GmbH Dresden, 01139 Dresden
Rigips Fachberater:	Jens Förster
Fotograf:	Hengst Ausbau GmbH Dresden, 01139, Dresden
Weitere Infos:	www.rigips.de/trophy

Rigips Trophy

Die Rigips Trophy ist der Ausbauwettbewerb für das deutsche Trockenbau Fachhandwerk, bei dem in zweijährlichen Turnus acht herausragende Trockenbauleistungen in verschiedenen Kategorien prämiert werden. Teilnehmen können alle deutschen Trockenbau-Fachunternehmen, die im jeweiligen Wettbewerbszeitraum ein Ausbauprojekt mit Rigips Produkten und System ausgeführt haben und eine umfangreiche Projektdokumentation bei Saint-Gobain Rigips termingerecht eingereicht haben. Die Bewertung der durchschnittlich fast 100 eingereichten Ausbauprojekten und die Bestimmung der Sieger erfolgt durch eine unabhängige fünfköpfige Jury im Rahmen einer zweitägigen Jurysitzung.

Für die 11. Rigips Trophy 2017 | 2018 waren das:

Burkhard Fröhlich	Chefredakteur der DBZ Deutsche Bauzeitschrift
Gerhard Geske	Leiter des Ausbildungszentrums der Bauindustrie Hamm
Thomas Grüning	Chefredakteur der Fachzeitschrift „TrockenBau Akustik“
Peter Schneider	Sachverständiger Trockenbau
Univ. Prof. Dr.-Ing.	Technische Universität Darmstadt, FB Architektur/Institut für Tragwerksentwicklung +
Karsten Tichelmann	Leichtbau + Bauphysik, Direktor VHT

Bewertet wird die handwerkliche Qualität und die technische Raffinesse für die Kategorien Trockenbau (1.-3. Platz), Innovation & Nachhaltigkeit, Akustiksysteme, Brandschutzsysteme und Wohnbau.

Eingebunden ist die Rigips Trophy in den internationalen Ausbauwettbewerb, die Saint-Gobain Gypsum International Trophy: <http://www.saint-gobain-gypsum-international-trophy.com>