



2014 GUIDE BOOK





Claude-Alain Tardy

*Präsident Aktivität Gips,
Hauptsparte Baustoffe*

Ich freue mich, Ihnen die 9. Ausgabe der International Trophy von Saint-Gobain Gips vorstellen zu können. Seit der Erstausrichtung 1998 vor 16 Jahren hat sich unser im 2-Jahres-Turnus stattfindender, einzigartiger, globaler Wettbewerb erheblich weiter entwickelt. Wir haben uns kontinuierlich darum bemüht, uns an eine sich verändernde Welt anzupassen und mit ihr zu wachsen; dies zeigt sich in neuen Ländern, die wir bei der Veranstaltung willkommen heißen durften und in neu hinzugefügten Kategorien, um so verschiedensten Fähig- und Fertigkeiten Anerkennung zu zollen.

Dieses Buch stellt Ihnen die Arbeit hochqualifizierter Ausbau-Profis aus 33 Ländern vor. Das Engagement dieser Fachleute spiegelt sich in ihren Investitionen in Ausbildung, der Übermittlung traditioneller Fertigkeiten, der Entwicklung von Projektmanagementfähigkeiten und Spezialisierung in bestimmten Anwendungsbereichen, wie beispielsweise Akustik und Brandschutz wider. Ihr erfolgreicher Einsatz innovativer und zunehmend leistungsfähigerer Systeme und Techniken ist einer der Faktoren, die das Qualitätsniveau unserer Branche ständig steigern.

Meine Glückwünsche an die Gewinner des diesjährigen Wettbewerbs. Einmal mehr haben sie den Beweis Ihrer Fertig- und Fähigkeiten erbracht, den strengen Leistungsanforderungen von Architekten und Kunden zu entsprechen, die geltenden Bauvorschriften sowie gegenwärtige und zukünftige Ansprüche an nachhaltige, ästhetische, sichere, modular aufgebaute Innenräume zu erfüllen. Diese neunte Auflage unseres Wettbewerbs präsentiert Saint-Gobain's Spitzenposition als Anbieter innovativer und nachhaltiger Lösungen für die heutigen und zukünftigen baulichen Herausforderungen. Eine umfassende Palette an Produkten und Systemen fand in einem breiten Spektrum von Projekten Anwendung: bei der Restaurierung historischer Gebäude, beim Bau und der Modernisierung von Freizeiteinrichtungen von Weltrang, bei Büros und Showrooms, bei Hotels, bei Einkaufszentren, Krankenhäusern, Unis, Privathäusern und bei mehrstöckigen Wohnbaukomplexen.

Erstmalig haben wir dieses Jahr die Nachhaltigkeit in unsere Beurteilungskriterien aufgenommen. Es ist unser Anliegen, die Auswirkungen unserer Systeme auf die Umwelt während ihrer Nutzungsdauer auf ein Minimum zu reduzieren und den Komfort für Fertiger und Endnutzer zu erhöhen. Dies spiegelt sich auch in Saint-Gobains Bestreben wider, die "Referenz für nachhaltiges Wohnen" zu werden. Darüber hinaus haben wir einen neuen Preis eingeführt, den der Präsident nach eigenem Ermessen an den Verarbeiter vergibt, dessen Arbeit am deutlichsten die Gesamtstrategie der Aktivität Gips widerspiegelt. Diese Wettbewerbskategorie wird am Abend der International Trophy von Saint-Gobain bekannt gegeben.

Bei dieser Gelegenheit möchte ich Ihnen danken, dass Sie dieses internationale Programm kontinuierlich unterstützen und dass Sie Saint-Gobain zu dem gemacht haben, was es heute ist, zum unangefochtenen und innovativen Anführer Ihrer Branche.



Werner Hansmann
Geschäftsführer
Saint-Gobain Rigips Deutschland



Es freut mich, Ihnen im Namen von Rigips Deutschland die 9. Ausgabe des Wettbewerbs der Saint-Gobain Gypsum International Trophy vorstellen zu können. Ich danke Ihnen allen für Ihre Anstrengungen und Ihr Fachwissen, mit denen Sie die diesjährige Veranstaltung zu einem wirklich besonderen Ereignis gemacht haben. Es war ein aufregendes Gefühl, Gastgeber der internationalen Veranstaltung zu sein und bei dieser Gelegenheit über 450 Gäste aus knapp 40 Ländern am 6. Juni 2014 in Berlin begrüßen zu können.

Dieses Jahr hatte die internationale Veranstaltung zum ersten Mal einen wirklich globalen Charakter. 41 Länder präsentierten in den 6 Wettbewerbskategorien fast 100 Bauprojekte.

Im Laufe der zwei Tage konnten wir ein volles und unterhaltsames Programm genießen, das uns einen wirklich internationalen Austausch von Ideen, Techniken und modernen Projekten ermöglichte. Und es war ein schöner und inspirierender Moment, in dem wir das hohe Niveau des Fachhandwerks, die Gewinner und ihre Projekte feierten. Eine Ausstellung im Vorfeld der Galaveranstaltung ermöglichte es den Verarbeitern, die Wettbewerbsprojekte zu erkunden und ihr Fachwissen und ihre Erfahrungen auszutauschen. Es war auch die Gelegenheit, den Finalisten 2014 einen Preis zu überreichen, in Anerkennung ihres hohen Qualitätsstandard, der zum Erreichen der internationalen Bühne notwendig ist. An diesem Abend war das Gala-Diner die ideale Gelegenheit zur Ehrung und Auszeichnung der weltbesten Trockenbau- und Putz-Fachhandwerker.

Die hohe Ausführungsqualität und das technische Leistungsniveau, die bei den Wettbewerbsobjekten erzielt wurden, waren höchst beeindruckend. Sie unterstreichen deutlich die großen Vorteile, die hochleistungsfähige Trockenbausysteme bei einer Montage durch Fachkräfte bieten und zeigen das enorme Zukunftspotential unserer Leichtbaulösungen. Es liegt an uns, das Beste daraus zu machen. Ich freue mich bereits jetzt auf die folgenden Veranstaltungen zur Saint-Gobain Gypsum International Trophy und wünsche allen Beteiligten viel Erfolg, damit diese zu einem wirklich einzigartigem Ereignis von herausragendem Charakter werden.

Es war mir ein Vergnügen, Sie hier in Deutschland begrüßen zu dürfen und bei dieser Gelegenheit möchte ich noch einmal den Preisträgern des Grand Prix und der Einzelkategorien gratulieren.

INHALTSVERZEICHNIS

KATEGORIE GIPSPLATTEN

Austria / Baierl & Demmelhuber Innenausbau GmbH	5
Belgium / Verhulst - Dejonckheere	5
Brazil / Adamus Steel Frame	5
Croatia / INMONT-VLAIC d.o.o. d.o.o	6
Czech Republic / B&V Gips EU s.r.o.	6
France / D.I.C. Dumas	6
Germany / TM Ausbau GmbH	6
India / Raj Woodart Interior Ltd	7
Ireland / Errigal Contracts	7
Netherlands / Van Vondereren Interior Contractors	7
Poland / GIPS BRUK Janusz Jarema	7
Romania / Consstar	8
Serbia / Opreming	8
Slovakia / Brick, spol. s.r.o.	8
Spain / Gaspar y Diaz, S.A	8
Switzerland / Goger-Swiss AG	9
UK / Kier Group	9

KATEGORIE GIPSPUTZE

Argentina / XAPOR S.A (Plaster division)	10
Belgium / Afwerkingsbedrijf Schoeffaerts	10
France / Wery Plâtres et Staff	10
Italy / Coger S.r.l.	11
Montenegro / CL Keno design	11
Serbia / MS engineering	11
Spain / Yesos Projectados Sanabria	11
UK / Locker & Riley	12

KAT. INNOVATION & NACHHALTIGKEIT

Austria / Trockenausbau Wolfgang Ostermann	13
Brazil / Drywall Litoral	13
China / NTSJ	13
France / Eschlimann	14
Germany / TM Ausbau GmbH	14
Ireland / Walls to Workstations	14
Italy / Catena Services S.r.l.	14
Montenegro / Enigma Bolt System	15
Netherlands / MAT Afbouw B.V.	15
Poland / PROTECTOR Sp. Z o.o. & DANA Wojciech Michalski	15
Romania / Pora Construct	15
Russia / Triada Holding	16
Serbia / R engineering	16
Spain / Construseco	16
Sweden / Lindqvist Bygg AB	16
UK / Horbury	17
USA / GCCM Construction Services	17

KATEGORIE GEWERBEBAUTEN

Austria / Pichler GesmbH	18
Belgium / Genisol	18
Canada / Capital Drywall Systems Ltd	18
Finland / Pöyry	19
Germany / Malerwerkstätten Heinrich Schmid GmbH & Co. KG	19
India / Ocean Interiors Ltd	19
Montenegro / Decor gips	19
Poland / QUADRUM SA	20
Romania / Dani Lev International	20
Russia / "Vybor" Ltd	20
Serbia / Multidekor	20
South Africa / Abbeycon (PTY) LTD	21
Spain / Acabados de Interiores (Acadinsa) & Opersis	21
Thailand / Prebuilt Co., Ltd	21
UK / BDL	21

KATEGORIE SEGMENTLÖSUNG

Austria / Fischer & Edelsbacher	22
Belgium / ADB- Finish	22
Denmark / Elindco Byggefirma A/S	22
France / D'Angelo & Agus	23
Germany / Germerott Innenausbau GmbH & Co. KG	23
India / Soundarya Decorators Pvt Ltd	23
Ireland / Paul O'Loughlin Carpentry	23
Italy / Gilletti Costruzioni sas	24
Montenegro / Izomont	24
Poland / Karolczak Group	24
Romania / ACMS	24
Serbia / EuroLux Co d.o.o	25
Spain / Hispalis Decoracion De Interiores	25
Thailand / Bangkok Chain Hospital Public Company Limited	25
Turkey / Maybe Contracting	25
UAE / Al Massa & International Décor	26
UK / Willmott Dixon	26

KATEGORIE WOHNBAU

Belgium / CAP Paracheve Line	27
Brazil / Artgesso Construções Ltda	27
Czech Republic / Monivet, s.r.o.	27
France / Plat Carr Peint	28
Germany / Freyer Bauunternehmen GmbH	28
Italy / E.T.CAM S.r.l.	28
Malaysia / Practical Jaya Construction Sdn Bhd	28
Montenegro / Enterijer Janković	29
Netherlands / Van Vonderen Interior Contractors	29
Norway / Jærmester AS	29
Serbia / Enterijer Stil	29
Spain / Audiotec Ingeniería Acustica	30
UK / Measom	30

KATEGORIE GIPSPLATTEN



“DAS NEUE SCS”



Vösendorf/Wien, ÖSTERREICH 

Mit über 330 Einzelhandelsgeschäften auf insgesamt 173.000 m² überdachter Verkaufsfläche ist das Einkaufszentrum Shopping City Süd (SCD) nicht nur das größte seiner Art in Österreich, sondern zählt damit zu den größten in ganz Europa. Nach fast 40 Jahren Dauerbetrieb entschied sich der neue Eigentümer für ein umfassendes Facelifting aller öffentlichen Bereiche. Die Gestaltung des Zentrums wurde nach den Plänen des Architekturbüros ATP Architekten und Ingenieure so ausgeführt, dass sich eine Parkfläche mit mehreren Einkaufsrouten mit offenen Bereichen abwechselt. Für die Besucher verstärkt sich der Eindruck eines Parkbummels noch durch ergänzende Bepflanzung, organisches Design und die Installation von Lichtbändern im Dach, die im Großteil des Einkaufszentrums für natürliche Tageslichtbeleuchtung sorgen.

ZISTERZIENSERKLOSTER



Westvleteren, BELGIEN 

Das Zisterzienserklöster in Westvleteren wurde 1831 gegründet und ist die Heimat von 26 Mönchen. Die Dynamik in der Abtei machte eine Anpassung an die gegenwärtigen und zukünftigen Bedürfnisse der Gemeinschaft erforderlich, was auch private Räume als Ersatz für den gemeinsamen Schlafsaal und gut ausgestattete Krankenzimmer umfasste. Große Risse und Bodensenkungen in einem Teil der Gebäude erforderten zudem dringende Reparaturen.

Ein neues Klostersviereck wurde gemäß den geistigen Prinzipien der Gemeinschaft erbaut, das die alte Kirche als Speisesaal und Bibliothek integriert. Diese funktionalen, langlebigen Prinzipien verlangten funktionales, langlebiges Material und so wurden Produkte von Gyproc verwendet.

RESTAURANT SWADISHT



Curitiba, BRAZILIEN 

Die Betreiber des Restaurant Swadisht sahen die Notwendigkeit zur Erweiterung der Einrichtungen. Für den neuen Hauptsitz vergaben sie die Arbeiten an Architekten und qualifizierte Designer, die nicht nur den Umzug, sondern auch die Modernisierung und Schaffung einer gemütlichen Umgebung für ihre Kunden beinhalteten.

Insgesamt wurden über 1500 m² Gipsplatten, Zementplatten, Schallschutzplatten und Schalldämmungsmaterial eingesetzt, um die Anforderungen an Geschwindigkeit, akustischen Komfort, Zweckmäßigkeit und saubere Arbeit zu erfüllen. Das Projekt befindet sich in Curitiba, Paraná.

MERCEDES SERVICE-CENTER, DUGOPOLJE

Dugopolje - Split, KROATIEN 



Die Projektaufgabe war die Kombination von Fahrzeugpräsentationsräumen, Büro- und Servicebereichen sowie LKW-Werkstatt und Lackiererei an einem Standort. Da die Grundstücksgröße eine große Gebäudefläche zuließ, galt es, den Bau in die umgebende Landschaft einzupassen und ihn dabei gleichzeitig modern und attraktiv zu gestalten. Das Grundgebäude ist eine Stahlkonstruktion, und die Fassaden sind mit Glas und Dämmplatten verkleidet. Da sich die Fahrzeuglackiererei in diesem Gebäude befindet, war ihre Abtrennung von den übrigen Bereichen mit Rigips Wänden notwendig, um die erforderlichen Normen zu Lärm- und Brandschutz zu erfüllen. Das Service-Center wurde nach den höchsten Standards entworfen und gebaut, und der Eigentümer ist seit kurzem autorisierter Mercedes-Konzessionär.

SHOPPING CENTER “SNAKE WALL” IN CERNY MOST

Prag, TSCHECHISCHE REPUBLIK 



Das architektonisch auffallendste Element in der Haupthalle der neuen Erweiterung des Shopping Centers in Cerny Most ist die “Snake Wall”. Dieser Name leitet sich von der Form der dekorativen schlanken Stäbe ab, die unregelmäßig angeordnet und mit Gipsplatten verkleidet sind. Die im selben Stil geformten Fenster sind in die Trockenbauwand des Gangs im ersten Stockwerk eingebaut. Für die Montage war ein unkonventioneller Ansatz notwendig, um die Standardtrockenbauwand, die Verkleidung der Dekorationselemente und die Verglasung miteinander zu verbinden. Hierbei war höchste Präzision gefragt, da die Details für alle Besucher deutlich sichtbar sind.

KULTURZENTRUM HEYRIEUX

Heyrieux, FRANKREICH 



Projektziel war die Umwandlung der “Ecole Pasteur”, einer 1893 erbauten Schule in ein Kulturzentrum. Zu erfüllen waren hohe Leistungsanforderungen sowohl in Bezug auf Akustik als auch bei der Wärmedämmung. Der Originalarchitektur der Gebäudehülle sollte bewahrt werden. Schalldämmung und Isolierung ermöglichten im Bereich Akustik die Aufnahme einer Musikschule und eines Medienzentrums. Vom wärmetechnischen Standpunkt her war das Projekt ambitioniert, da als Ziel die Erlangung des “BBC” Zeichens gesetzt war, einem französischen Gütezeichen für Niedrigenergiegebäude (Energieverbrauch unter 40 kWh/m²/Jahr).

DEUTSCHES THEATER

München, DEUTSCHLAND 



Das “Deutsche Theater” wurde im 19. Jahrhundert als ein luxuriöser Unterhaltungsort gebaut. Nach der Zerstörung durch Bomben im 2. Weltkrieg wurde das Theater in den 1950er Jahren wieder aufgebaut. Auf Grund von Problemen mit dem Brandschutz und veralteter Gebäudetechnik begann 2008 ein umfassendes Modernisierungsprojekt. Kernstück dieses Projekts ist eine dreidimensionale Lochdecke, die eine hervorragende Ausleuchtung des Saals und eine perfekte Akustikleistung bieten musste. Dieses außergewöhnliche Design wurde auch im Eingangsbereich eingesetzt.

TAJ HOTEL

Neu-Delhi, INDIEN 



Das Objekt Vivanta by Taj befindet in der Nachbarschaft des internationalen Flughafens von New Delhi verfügt über 250 Zimmer und 11 Präsidentensuiten. Die Innengestaltung der Gästezimmer ist mit schwungvollen und künstlerischen Mustern ausgeführt, die sich auch in der Gyproc Decke und den Trockenbausystemen wiederfinden. Die Ausführung der Deckenkonstruktion erwies sich als Kernpunkt des Projekts, da sie mit vielen Rundungen und Versprünge geplant war. Dieses einzigartige Design ist als Faltdecke bekannt.

GEBÄUDETRAKT UCD SCIENCE

Dublin, IRLAND 



Der UCD Science Trakt besteht aus einem 4stöckigen, modernen, 48 Mill. € teuren Wissenschaftsgebäude inkl. neuem Atrium und soll die vorhandenen und neuen Gebäude des Wissenschaftszentrums integrieren. Ein 18 Meter hoher Kubus fungiert als zentrales Verbindungselement und ist auf der Ostseite über dem Haupteingang des Gebäudes angeordnet, wo er an seiner höchsten Stelle eine dem 7. Stockwerk entsprechende Höhe erreicht. Auf der Westseite des Gebäudes findet sich ein 5stöckiger Atriumraum, der die Verbindung zu den vorhandenen Wissenschaftsgebäuden bildet. Die Arbeiten begannen im Oktober 2011, und die Fertigstellung des Gebäudes erfolgte im August 2013, wobei der Trockenbauanteil einen Gesamtauftragsumfang von 2,8 Mill. € aufwies.

ERASMUS MEDISCH ONDERWIJSCENTRUM

Rotterdam, NIEDERLANDE 



Das Erasmus Medisch Onderwijscentrum ist eine akademische Bildungsstätte für Medizin, die an das größte Krankenhaus in den Niederlanden angeschlossen ist. Diese Ausbildungsstätte wurde abgerissen, und eine neue Stätte mit dem vorhandenen Bau verbunden. Grundlage für die Arbeit des Verarbeiters Van Vonderen war allein die Vision des Architekten, was somit eine enge Zusammenarbeit erforderte.

TECHNOLOGIEGRÜNDUNGSZENTRUM KARPATENVORLAND FORSCHUNG- UND TECHNOLOGIEPARK

Rzeszów, POLEN 



Dieses Bürogebäude wurde mit Mitteln der Europäischen Union errichtet. Sein Zweck ist die Förderung von Spitzentechnologien wie Luftfahrt, IT, Biotechnik und Chemie. Das Projekt sollte Komfort und ein großzügig angelegtes Bürogebäude für die angehenden Unternehmer und deren Firmen schaffen und darüber hinaus Produkte und Dienstleistungen mit neuen Technologien anbieten. Da sehr strenge Brandschutzvorschriften zu erfüllen sind, kam beim Bau des Gebäudes das GLASROC F System (Ridurit) bei der Stahlkonstruktion zum Einsatz.

VERANSTALTUNGS- UND KONFERENZZENTRUM AUDITORIUM PALLADY

Bukarest, RUMÄNIEN 



Das Auditorium Pallady ist multifunktionales Zentrum und bietet auf einer Fläche von 10.000 m² Konferenzräume, Veranstaltungssäle, Unterbringungsbereiche und Büros. Bestandteil seines modernen Designs bilden transparente Vorhangfassaden aus Glas mit einer sie umgebenden Betonkonstruktion als einfassendem Element sowie Technologien und Einrichtungen gemäß dem Stand der Technik. Damit setzt das Auditorium Pallady einen Maßstab für Konferenzzentren in Bukarest.

Der Auftraggeber forderte bei diesem als hochklassiges Mehrzweckzentrum gestalteten Gebäude den Einsatz hochwertiger Materials. Der multifunktionale Charakter erforderte den Einsatz verschiedener Arten von Materialien, wobei aber gleichzeitig ein einheitliches Design bewahrt werden musste.

WISSENSCHAFTS- UND TECHNOLOGIEPARK ZVEZDARA

Belgrad, SERBIEN 



Der Wissenschaftsparkkomplex "Zvezdara" befindet sich in Belgrad und besteht aus 5 Gebäuden mit einer Gesamtfläche von 12.700m².

Der Standort liegt im Waldpark Zvezdara, der eine Fläche von 21 ha aufweist. Geplant ist, dass der Wissenschaftspark für die Forschungsarbeit genutzt wird und Nachwuchswissenschaftler zur Rückkehr aus dem Ausland bewegt, um hier zu arbeiten.

Anfang 1989 begann mit dem Bau von 5 Gebäuden, die eine Gesamtfläche von 12.700 m² einnehmen der erste Bauabschnitt. Mitte 1990 wurden die Arbeiten eingestellt.

2011 wurden die Arbeiten wieder aufgenommen und Mitte 2012 fertig gestellt. Die Gebäude wurden auf eine Gesamtfläche von 16.500m² erweitert und der Gesamtprojektwert beläuft sich auf 30 Mill. €.

VILA GOLEM

Banská Štiavnica, SLOWAKEI 



Bei der Vila Golem in Banská Štiavnica handelt es sich um ein altes Bürgerhaus von historischer Bedeutung mit dem traditionellen Aussehen eines Gebäudes aus dem 20. Jahrhundert. Dieses Haus wurde in ein Gästehaus mit zusätzlichen Unterbringungsmöglichkeiten (Zimmer und Appartements) umgebaut, während sich im Erdgeschoss ein Restaurant befindet. Ein entscheidender Punkt bei diesem Umbau war die Erhaltung des Gebäudes, das aus der Zeit um 1900 stammt. Aus diesem Grund wurden die ursprünglichen Fresken erneuert und durch einige weitere ergänzt, die von Häusern aus derselben Zeitepoche stammen. Die Designarbeit beim Projekt Vila Golem führten die Architekten Ing. Arch. Peter Nižňanský, Ing. Arch. Adriana Zorvanová und Ing. Zuzana Michnová aus.

BIBLIOTHEK ESIC

Madrid, SPANIEN 



Die ESIC Business & Marketing School, eine der angesehensten Privatuniversitäten und Wirtschaftshochschulen ist in mehreren Städten Spaniens ansässig.

Am Hauptstandort in Pozuelo (Madrid) befindet sich die ESIC Bibliothek für die Universitätsstudenten mit über 270 Arbeitsplätzen. Mit der Spezialisierung auf Marketing und Wirtschaft weist sie eine große Sammlung von über 16.000 Fachdokumenten auf. Da diese Bibliothek von vielen Studenten aufgesucht wird, war ein funktionales Design notwendig, das insbesondere Tageslichteinfall zulässt, um den Nutzern optimale Studienbedingungen zu bieten.

Schalldämmung war einer der Kernpunkte bei der Projektgestaltung und -konstruktion.

TONI-AREAL

Zürich, SCHWEIZ 



Dieser 1977 als Europas größter Milchverarbeitungsbetrieb gebaute Industriekomplex erlebte eine vollständige Umwandlung. Jetzt beherbergt es ein Hochhaus mit 90 Mietwohnungen und die Züricher Hochschule der Künste, deren mehr als 40 Standorte bisher über die gesamte Stadt verteilt waren. Nach mehreren Jahren der Zwischennutzung wurde 2008 ein Architekturwettbewerb zur Umwandlung dieses Objekts veranstaltet, die Bauarbeiten begannen 2009.

Um ausreichend Platz und Räume für die Studenten und die Fakultät zu schaffen, wurden 4 zusätzliche Zwischengeschosse eingezogen, 1800 Räume und Säle wurden gebaut. Die große physische und akustische Belastung der Struktur resultiert aus der Vielzahl der Verwendungen wie z.B. Tanz, bildende Künste und andere musikalischen Aktivitäten, so dass Trockenbausysteme ideal zur Konstruktion dieser "Stadt in der Stadt" geeignet waren.

HAYES GRUNDSCHULE

Surrey, Großbritannien 



Die Schule wurde im Rahmen der britischen Regierungsinitiative zu Investitionen in Grundschulen (Primary Capital Programme) umgestaltet, das Designkriterien für die Funktion und Leistung von Gebäuden im Grundschulbereich definiert. Die Klassenräume müssen danach multifunktionsfähig gestaltet werden. Dies bedeutet Spezifikationen aus dem sehr anspruchsvollen Leistungsbereich des Bildungssektors. Hauptantriebspunkt für das Designteam war die Gestaltung der Unterrichtsräume, die auf Schüler und Lehrpersonal eine motivierende Wirkung ausüben sollten. Schalldämmende Decken, helle, lichte Räumen und gute Belüftung tragen zu dem herausragenden Innenraumgefühl bei. Die Trennwände waren langlebig und hoch schalldämmend auszuführen. Die Saint-Gobain Technical Academy half bei den Herausforderungen an das Design und den Einbau der Trennwände mit verglasten Bereichen und abnehmbaren Öffnungen.

KATEGORIE GIPSPUTZE



PALACIO RAGGIO

Ciudad Autonoma de Buenos Aires, ARGENTINIEN 



Im Jahr 2006 erwarb die Treuhandfirma Palacio Raggio das Gebäude Palacio Raggio. In einem denkmalgeschützten Bereich von Buenos Aires gelegen, wurde der 23.000 m²große Palacio Raggio seit dem Ende der 80er Jahre von 246 Familien illegal bewohnt. Zu Beginn des Modernisierungsprojekts befand sich das Gebäude im Stil der französischen Akademie in einem beklagenswerten Zustand und es bestand Einsturzgefahr. Der Gestaltungsauftrag zielte auf den Bau besonders ästhetischer Wohn- und Gewerbeflächen. Der Projektträger schlug vor, die Gesamtstruktur zu nutzen und dabei die historische Gebäudesubstanz zu erhalten. Anspruchsvolle technische und logistische Probleme erforderten einen hohen Personaleinsatz sowie viel Erfahrung.

PRIVATHAUS

Bertem, BELGIEN 



Dieses moderne funktionale Einfamilienhaus steht auf früherem Ackerland. Die außergewöhnliche Flächengröße in Kombination mit dem Fehlen urbaner Zwänge führte zu einem Design in verschiedenen Streifen, von denen jeder einen eigenen Charakter aufweist. Bei den Fassaden des schwarzen Anteils handelt es sich um schwarz lackiertes Glas für die lichtundurchlässigen und um schwarzes Rauchglas für die transparenten Bereiche. Das Ergebnis ist ein geheimnisvolles, nach innen gekehrtes Haus. Die verschiedenen Fassaden erzeugen einen klaren Kontrast zur Straße. Die geschlossenen Bereiche wirken als Spiegel und die transparenten Bereiche sind aus spiegelndem Glas. Durch das Minimum an Details scheint das Haus über dem Gelände zu schweben. Dieser Ansatz kam auch beim Innenausbau zur Anwendung.

SYNAGOGE MULHOUSE

Mulhouse, FRANKREICH 



Das Projekt betrifft die Restaurierung der Synagoge von Mulhouse, einem offiziellem Baudenkmal. Dieses historische Gebäude wurde ursprünglich Mitte des 19. Jahrhunderts errichtet (zwischen 1846 und 1849) und liegt im Herzen von Mulhouse. Am 11. April 2010 verursachte ein Kurzschluss in der Elektrik der Orgel einen katastrophalen Brand. Große Teile des Inneren der Synagoge wurden zerstört, insbesondere das Deckengesims sowie die Pilaster und Wandrundungen. Projektziel war die Wiederherstellung der Synagoge im Zustand wie vor dem Brand.

THEATER MERCADANTE

Bari, ITALIEN 



Das Theater Mercadante wurde am 17. September 1895 eröffnet. Zum Gedenken an den hundertjährigen Geburtstag des Musikers und Komponisten Francesco Saverio Mercadante aus der Nähe Baris wurde nach einer langen Zeit der Schließung und des Verfalls ein Restaurierungsprojekt begonnen. Das Consorzio Teatro Mercadante schloss einen Vertrag mit lokalen Sponsoren ab und vergab das Restaurierungs- und Modernisierungsprojekt an SMN - G.L. Sylos Labini & Partners. Das Projekt umfasste die Restaurierung der historischen Theatercharakteristika, die Rekonstruktion des Innendekors und die komplette Erstellung der Einrichtungen für Künstler und Publikum einschließlich der technischen Infrastruktur unter Einhaltung der gültigen Sicherheitsvorschriften.

Den Kernpunkt des Projekts bildet ein neuer Anbau, der für neue und moderne Einrichtungen für Büros, Garderoben, Backstage-Studios und Technikräume sorgt.

DANCE CLUB ILLUSION

Bar, MONTENEGRO 



Beim Club Illusion handelt es sich um ein Unterhaltungszentrum in der Hafenstadt Bar im Süden der Adria. Bar ist ein attraktives Touristenziel, dem ein renommierter Discoclub fehlte. Im März 2012 begann der Bau des Clubs, der im Dezember 2013 fertig gestellt wurde und eine Fläche von 3100 m² bietet.

Derzeit wird die zweite Bauphase ausgeführt, die Restaurant, Bowlingcenter, Kinderarea, Spa, Fitnessbereich, offenen Pool und 3D-Kino umfasst. Der Dance Club bietet Platz für 1300 Personen oder 400 Sitzplätze.

NACHBILDUNG DES TERAZIJE PLATZES UM 1930

Belgrade, SERBIEN 



Die Nachbildung des Terazije Platzes aus den 1930ern Jahren war ein städtisches Projekt zur Schaffung eines Unterhaltungsparks für alle Altersgruppen.

Der Park besteht aus dem Platz mit Brunnen, Grünflächen, alten Straßenbahnen auf Gleisen und Gebäuden mit typischen Fassaden für die Epoche.

Geplant sind hier Kulturveranstaltungen wie Ausstellungen, Filmvorführungen und andere Werbe- und Tourismusaktivitäten. Der Park ist für den Verkehr geschlossen, der Zutritt aber das ganze Jahr möglich.

RESTAURIERUNG EINES PALASTS AUS DEM 16. JAHRHUNDERT

Valladolid, SPANIEN 



Dieser Palast aus dem 16. Jahrh. liegt im Herzen des historischen Zentrums von Valladolid und ist der Hauptsitz des Konvents des Ordens Madres Celadoras del Reinado del Corazón de Jesús (Wächterinnen des Königreichs des Herzens Jesu).

THEATRE ROYAL DRURY LANE

London, Großbritannien 



Die feinen Verzierungen und die Details waren sehr brüchig und wurden entfernt, um von ihnen Abgüsse der Blätter und Leisten mit Feingussgips anzufertigen. Danach wurden sie wieder angebracht und mit den neuen Abgüssen kombiniert. Der Bau in georgianischen Stil wurde modernisiert, um so moderne mechanische und elektrische Installationen, Klimatechnik und Beleuchtung zu ermöglichen. Hierbei war Flexibilität gefragt, da der Putz in herkömmlicher und innovativer Weise eingesetzt wurde, um Neues mit Altem zu verbinden. Im Einklang mit der wunderschönen Ästhetik des Gebäudes erfolgte eine vorbildliche Detaillierung im gesamten eindrucksvollen Inneren, die auch schön veredelte Decken, Säulen und Bogengänge mit einschloss.

KAT. INNOVATION & NACHHALTIGKEIT



MÖBEL



Krems, ÖSTERREICH 

Ungenutzter Raum unter der Treppe im Wohnzimmer führte in einer Einfamilienwohnung in Krems zum Design eines innovativen Möbelstücks aus Gipsplatten. Da die umfangreiche TV-Anlage der Familie nicht auf einem Standardregal unterzubringen war, entwarf Innentrockenbaufachmann Wolfgang Ostermann ein ausschließlich aus Gipsplatten hergestelltes schwebendes Regal. Dank der gerundeten Front und der schrägen Oberkante, die parallel zur Treppe verläuft, passt dieses maßgeschneiderte Multimedia-Regal perfekt in den verfügbaren Raum. Die Familie hat dieses erste Möbelstück aus Gipsplatten seither um ein zusätzliches HiFi-Regal, einen gerundeten Büroschreibtisch und die gesamten Badezimmermöbel ergänzt.

WINDPARK OSÓRIO, AUDITORIUM



Osório, BRASILIEN 

Initialursprünglich wurde das Gebäude als Baustelle für den Komplex genutzt. Nach Fertigstellung der Erweiterungsarbeiten erfolgte die Umwandlung in einen Hörsaal. Heute dient dieser zur Schulung von Mitarbeitern und für Vorträge für Besucher und Wohltätigkeitsorganisationen. Das Projekt wurde im November 2012 fertig gestellt, wobei die Gesamtfläche 556,13 m² der bebauten Fläche beträgt und 846 m² im Placostil System ausgeführt wurden. Die größte Herausforderung bei diesem Projekt war der Termin. Zur Beschleunigung der Ausführung und zum Erzielen einer besseren Akustikleistung entschieden sich die Betreiber daher für einen Innenausbau in Trockenbauweise.

INSPIRIERENDER CONTAINER-ARBEITSPLATZ



Shanghai, CHINA 

Anfang 2013 investierte Shanghai Shengda Wooden Industry Co., Ltd., einer von Gyprocs Schlüsselvertriebspartnern, in den Aufbau einer Gebäudegruppe, die aus 89 45-Fuß Container aufgestapelt wurde. Das Projekt hat durch die einzigartige Perspektive den Charme modernen Designs und passt sich dem Stil der Stadt an. Die dreistöckige Struktur kombiniert Büros und eine Möbelausstellung mit skandinavischer Innendekoration. Bei der Fläche handelt es sich um den ursprünglichen Lagerplatz der Container. Bei der Umgestaltung wurde der Raum vollständig ausgenutzt, um die ursprüngliche Umgebung zu erhalten und dies führte gegenüber der herkömmlichen Bauweise zu einer erheblichen Minderung von Lärm und Luftverschmutzung, womit den Bedürfnissen der Anwohner Sorge getragen wurde. Die Projektgesamtdauer betrug 10 Monate.

CASINO VON MONDORF-LES-BAINS

Mondorf-les-Bains, FRANKREICH 



Das Casino 2000 befindet sich im Thermalbadort Mondorf-les-Bains, der nahe der französischen Grenze in Luxemburg liegt. Ziel war die Erweiterung der Eingangshalle und der Garderobenräume des Casinos. Die Gebäudegesamtgröße beträgt 3000 m², wobei die Arbeiten 700 m² betrafen. Zur Erweiterung der Eingangshalle entwarf der Architekt eine 600 m² große wellenförmige Decke, bei der jede Welle eine einzigartige Form aufweist. Außerdem wurden eine Beleuchtung mit originellen Effekten und ein hydronisches Strahlheiz- und Kühlsystem in die Decke integriert!

INSTITUT FÜR KUNST UND MUSIK DER UNIVERSITÄT AUGSBURG

Augsburg, DEUTSCHLAND 



Der Kernpunkt dieses Projekts ist die Konstruktion der Akustikdecke im Auditorium des Instituts für Kunst und Musik der Universität Augsburg. Der innovative Projektaspekt ist die Erfüllung der Akustikanforderungen ohne spezielle Akustikplatten, sondern durch die intelligente, spezielle Montage von Rigidur-Platten. Das gesamte Bauvorhaben wurde gemeinsam von Akustikexperten und Statikern speziell für dieses Projekt entwickelt.

GOOGLE DOCKS

Dublin, IRLAND 



Baubeginn für den 15stöckigen Montevetro Turm im Herzen des Dubliner Dockland Areals war im März 2008. Nach seiner Fertigstellung im März 2010 wurde das 67 Meter hohe Gebäude von der Firma Google erworben, die sich dann um Design und Gebäudeausstattung kümmerte. Google Docks ist eines der vier Gebäude zur Aufnahme der Google Zentrale für Europa, den Nahen Osten und Afrika und das höchste Geschäftshaus in Dublin.

ANTINORI IN DER REGION CHIANTI CLASSICO

Florenz, ITALIEN 



Der neue Antinori Keller stellt eine wahre "Kathedrale des Weins" dar und liegt im Herzen der Region Chianti. Für dieses Projekt wurde ein kompletter Hügel abgetragen, und die Struktur danach mit Weinstöcken wieder abdeckt. Die einzigen äußerlich sichtbaren Zeichen sind zwei horizontale Linien, die sich perfekt in die toskanische Landschaft einpassen. Das Gebäudekonzept ist auf die tiefe Verwurzelung mit dem Land abgestellt, und das Design sorgt für die Einbindung der Konstruktion in die ländliche Umgebung. Das grüne Dach wird als Weinberg bebaut und von den beiden Linien und dem Bodenniveau umrissen. Diese horizontalen Linien ermöglichen den Tageslichteinfall und sorgen im Inneren für einen Panoramablick.

HABITAT PROTOTYP

Podgorica, MONTENEGRO 



Dieses Haus lässt sich mit einem LKW mühelos als Auflieger an jeden beliebigen Ort wie z.B. ein Feld, einen See, die Meeresküste, einen Wald usw. transportieren. Als nicht dauerhaftes Gebäude ist eine vorherige Genehmigung oder Bescheinigung für seinen Erwerb nicht notwendig.

Das Haus kann innerhalb eines Tages aufgestellt werden, wenn zuvor die Anschlüsse für Wasser, Kanal und Strom vorbereitet wurden.

GAK KANTOOR

Amsterdam, NIEDERLANDE 



Ein 50 Jahre altes Bürogebäude sollte in Studentenwohnungen umgestaltet werden. Amsterdam hat gegenwärtig einen spürbaren Mangel an Studentenwohneinheiten, dem eine Vielzahl ungenutzter Geschäftsimmobilien gegenübersteht. Innerhalb von 6 Monaten wandelte MAT dieses Bürogebäude in 320 Wohneinheiten um. Auf allen Etagen wurde der Innenausbau entfernt, der dann neu zu erstellen war. Das hohe Arbeitstempo von einer Etage pro Woche, die große abgehängte Decke, die schwingungsfrei sein musste und die kleine Arbeitsfläche stellten hierbei die Hauptherausforderungen dar. Eine Aufgabe, die nur durch Innovation und intelligente unternehmerische Initiative zu meistern war.

SKY TOWER

Breslau, POLEN 



Der Sky Tower soll seine Bewohner begeistern und ihnen den größtmöglichen Komfort bieten. Dieses moderne, gut ausgestattete Gebäude wurde zum Symbol für ein neues, dynamisches Breslau, einer Stadt, die eine immer größere Rolle in Europa spielt. Von den Fenstern der Appartements bietet sich den Bewohnern ein spektakulärer Blick auf die geschäftige und belebte Stadt.

Im Wohnbereich kam ein vollständig in Polen entwickeltes Akustiksystem zum Einsatz. Beim Brandschutz galt es höchste Standards zu erfüllen. Daher fand ein System mit Carbonband Anwendung, das zur Weiterentwicklung des Brandschutzsystems führte. Abschließend entwickelte ein zertifiziertes Institut (ITB) die Prüfmethode hierzu. Die entsprechenden Tests wurden 2013 erfolgreich abgeschlossen und werden im März 2014 als eine einzigartige Rigips Lösung umgesetzt - die einzige, die in der Kategorie DWS existiert.

KRANKENHAUS REGINA MARIA

Bukarest, RUMÄNIEN 



Das neue Regina Maria Krankenhaus zählt zu den modernsten Krankenhäusern in Rumänien und steht für einen Investitionsbetrag von 7 Millionen Euro. Im Norden Bukarests gelegen, bietet es alle medizinischen Dienstleistungen für Mütter und Kinder bis 18 Jahre. Das Krankenhaus verfügt über 4 OP-Räume (Gynäkologie, Pädiatrie), 2 Kreissäle, davon einer mit der Möglichkeit zur Wassergeburt, und über 100 Betten. Hinzu kommt eine Intensivstation, ein Transfusionszentrum und Labor und ein Notfallambulanzservice. Das Originalgebäude war als Stahlbetonkonstruktion mit einer Geschossfläche von 1000 m² ausgeführt. Ursprünglich handelte es sich um einen Wohnblock und die Einfassung bestand aus Porotherm-Blöcken, die für ein medizinisches Zentrum ungeeignet sind. Auf dieses Gebäude sollte ein weiteres Stockwerk aufgesetzt werden. Daher arbeiteten Designer, Verarbeiter und das Rigips Team gemeinsam an einem System, das die speziellen Anforderungen an Erdbebensicherung, Brandschutz, Wärme- und Schallsisolierung erfüllt.

MOSKAUER KONSERVATORIUM

Moskau, RUSSLAND 



Das Moskauer Konservatorium ist eine führende Musikhochschule in Russland und gehört zu den besonders wertvollen Objekten des nationalen Erbes. Zur Feier des anstehenden 150jährigen Gründungsjubiläums des Konservatoriums, initiierte die Moskauer Stadtregierung das Wiederaufbauprogramm.

Die Konservatoriumsklassen befinden sich in einem alten Gebäude aus dem 19. Jahrh., das den Sanierungsarbeiten einige Beschränkungen auferlegte. Eine dieser Beschränkungen war das spezielle Rohrsystem an der Decke, das für die Kühlung der Klassen sorgt und den Einsatz einer der Standarddeckenlösungen für Akustik- oder Dekorationszwecke unmöglich machte. Ein innovatives Rigitone Climafit Deckensystem stellte sich als die einzige Lösung heraus, mit der sich die technischen Schlüsselaufgaben erfüllen ließen: die notwendigen Akustikbedingungen, das klassische Design und die Unterstützung des vorhandenen Kühlsystems.

WEINKELLEREI DESPOTICA

Smederevska Palanka, SERBIEN 



Die Weinkellerei Despotica liegt im Herzen Serbiens, 100 km südlich von Belgrad. Der Eigentümer von B+M Ritam, Herr Despotovic, einer der besten Rigips Kunden in Serbien, entschied sich zum Bau seiner eigenen Weinkellerei.

Unter Berücksichtigung modernen Baudesigns und Fertigungstechnik beschloss der Eigentümer nicht nur den Bau eigener Produktionsstätten, sondern auch von Gastronomie und Wellness-Einrichtungen. Abgesehen davon, dass hier ein sehr attraktives Gebäude entstand, setzt es außerdem auch Maßstäbe in puncto Umwelt und Ökologie. Die Fermentationshalle, die Abfüllanlagen, Labors und die zugehörigen Einrichtungen wurden genauso fertig gestellt wie das Museum, das einen Einblick in die Geschichte des serbischen Weins ermöglicht.

EINFAMILIENHAUS

Tenerifa, SPANIEN 



Dies ist ein luxuriöses Einfamilienhaus in nächster Nähe zum exklusiven Abama Golf & Spa Resort in Guía de Isora auf Teneriffa (Kanarische Inseln). Durch den Einsatz einfacher geometrischer Formen, gerader Winkel und sich kreuzender Ebenen wird ein homogenes Aussehen des Gebäudes angestrebt. Jedes architektonische Detail wurde sorgfältig an die Panoramablicke angepasst, und große Fenster sorgen für hohen Tageslichteinfall. Die Hauptcharakteristika des Projekts sind:

- Ein ausgezeichnetes einfarbiges Finish, zugeschnitten auf die ästhetischen Vorgaben der Eigentümer.
- Eine Wärmeleistung, die die nach den derzeitigen Vorschriften für diese geografische Lage erforderliche übertrifft, um die Energienutzung des Gebäudes zu optimieren.

LINDBLOMMAN

Vällingby/Stockholm, SCHWEDEN 



Lindblomman besteht aus zwei separaten Wohnhäusern. Die einzigartig versetzte Konstruktion bildet einen Eingang zur Straße, dem alten Hauptgebäude und dem Uhrenturm. In diesem Bereich wird ein neues Viertel geschaffen, das umgeben ist von der alten Geschichte der Wikinger, von Freizeitflächen und Naturschutzgebieten. Kernanliegen des Projekts war der umweltverträgliche Bau von Wohnungen und eine umweltschonende Ausführung der Arbeiten. Erzielt wurde dies durch Einsatz von Europas erster Gipsleichtbauplatte (Gyproc ErgoLite) und einer nach EPD deklarierten Platte (GHOE – Feuchtraum), einem beschränkten Transportumfang, dem Gyproc Recyclingprogramm und dem Gyproc Programm zur Fachschulung. Eine engmaschige Verbindung zwischen allen Parteien von der Planung bis zur Montage ermöglichte die Einhaltung von Budgetrahmen und Zeitplan.

THE CO-OPERATIVE, MANCHESTER

Manchester, Großbritannien 



Das vom Kunden festgelegte anspruchsvolle Design erforderte während der gesamten Projektlaufzeit den Input zum Konzept als auch zu Details mit dem Architekten. Das gesteckte Ziel war die Schaffung einer inspirierenden Arbeitsumgebung, die energieeffizient und nachhaltig sein sollte und dabei ein effektvolles Erscheinungsbild bietet.

MY GREEN KENTUCKY HOME

Louisville, USA 



“My Green Kentucky Home” (Mein grünes Haus, Kentucky) ist das erste Haus im Bundesstaat Kentucky mit dem Zertifikat LEED-Platin, mit Netto-Null-Energie und Netto-Null-Wasser-Bedarf, das darauf abzielt, der Branche als Wegweiser zu dienen. Der Auftragnehmer Sy Safi von GCCM Construction Services bildete mit den Hauseigentümern, dem Architekten, dem Konstrukteur, dem Eco-Berater und den Unterauftragnehmern ein Team zur Umgestaltung des Bauprozesses und verfolgte eine im gewerblichen Bereich übliche Vorgehensweise vom Design bis zur Fertigstellung mit Design-Charrette-Verfahren, Team-Entscheidungsdiskussionen, Hausführungen. GCCM wählte SG/CertainTeed für die Unterstützung beim Bau des Hauses auf Grund seiner Übereinstimmung in Bezug auf Ziele und Philosophie des nachhaltigen Habitats. Dieses Haus des 21. Jahrh. wurde als Beispiel und Inspiration für alle entworfen und gebaut, um so das Bewusstsein für unsere größten Herausforderungen in puncto Nachhaltigkeit von Gesundheit, und Umwelt zu schaffen.

KATEGORIE GEWERBEBAUTEN



DACHGESCHOSSUMNUTZUNG

Wien, Österreich 



Das frühere Palais Montenuovo mitten im eleganten I. Wiener Bezirk ist seit 1959 Sitz der Österreichischen Kontrollbank (OeKB). Da die Bank zusätzlichen Büroraum benötigte, wurde die Dachgeschossfläche während der Renovierungsarbeiten an der Fassade erweitert. Höchste Priorität hatte die Einbindung des Gebäudes in die Stadtlandschaft, um so eine hochwertige Lösung zu schaffen und ein ökologisch tragfähiges Konzept für den Umbau und die Erweiterung des Gebäudes zu entwickeln. Eine optimierte Wärmedämmung, eine ultrastark isolierende Verglasung und eine energieeffiziente Lüftungsanlage ermöglichen die Beheizung der neu geschaffenen Fläche allein über die Abwärme der Server-Räume. Das umgebaute Gebäude erfüllt jetzt den Standard für ein "grünes Gebäude", eine Leistung, die von alten Gebäuden selten erreicht wird. Einen besonderen Glanzlicht des Innenausbaus stellen die in die Konstruktion eingelassenen Sechseckfenster inklusive der verborgenen Blendschutzjalousien dar.

GHELAMCO ARENA

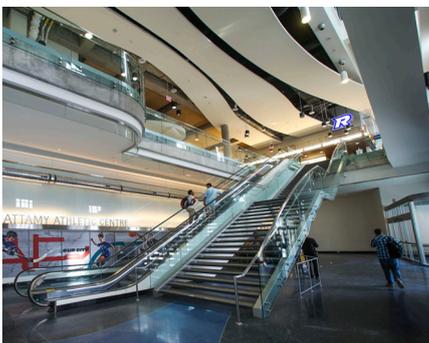
Gent, BELGIEN 



Das neue Fußballstadion des KAA Gent beinhaltet Fußballanlagen und entsprechende Einrichtungen, Büros und kommerziellen Aktivitäten. Der polnische Architekt 'Mac' Stopa (Massive Design) entwarf das Konzept für den 200.000 m² großen Innenraum einschließlich verschiedenen Eingängen, einer Lobby, Ticket-Bereichen, Bars, Restaurants (mit 1 Michelin-Stern) und VIP Lounges. Das attraktive Design spielt mit den geometrischen Formen des Fußballs und der blauen Vereinsfarbe. Ziel war die Schaffung einer Umgebung, die das Erlebnis für die Fußballfans noch intensiviert. Nach dem Betreten durch den VIP-Eingang wird der Besucher durch organisch geformte Gyproc Deckeninseln und reflektierende GypArt Säulen weitergeleitet. Der Einsatz unseres Materials zeigt, dass Designerlook und Funktionalität durchaus vereinbar sind. Dieser 'Fußballtempel' hat in New York den Preis des Magazins Contract Design in der Kategorie Sport für den Innenausbau verdient gewonnen.

RYERSON UNIVERSITY SPORTS CENTRE, MAPLE LEAF GARDENS

Toronto, KANADA 



Das Projekt beinhaltete die Neunutzung und Anpassung eines Orts von historischer Bedeutung für Kanada, der 1931 gebauten und bis 1999 durchgehend genutzten Sportarena Maple Leaf Gardens. Der ursprüngliche Innenraum wurde komplett durch neue Geschossebene ersetzt, um einen Lebensmittelsupermarkt im Erdgeschoss und das Sportcenter für die Studenten der Ryerson University im ersten Stock aufzunehmen. Eine neue Eisbahn wurde im obersten Geschoss, ca. 15 m über dem ursprünglichen Dach der Arena installiert. Die von Capital Drywall Systems geschaffene neue Innenraumfläche in Kombination mit den umfangreichen Restaurierungsarbeiten trug dazu bei, die Verbindung zur bemerkenswerten Geschichte des Gebäudes zu bewahren.

APAJA SHOPPING CENTER

Kuopio, FINNLAND 



Im ca. 1.700 m² großen unterirdischen Apaja Shopping Center werden gewerbliche Einrichtungen in der Fußgängerzone von Kupio, eine neue Tiefgarage und der restaurierte überdachte alte Markt, ein landesweit bekanntes Wahrzeichen, zu einem großen Einkaufskomplex kombiniert. Neue Treppenschächte verbinden das Parkhaus mit dem Apaja Center. Der Restaurantbereich des Centers erstreckt sich teilweise bis zu einem neu gebauten oberirdischem Marktpavillon. Das gesamte Projekt musste unterirdisch auf begrenzter Fläche und inmitten der Parkhausbaustelle ausgeführt werden, wofür eine nahtlose Verknüpfung von alter und neuer Architektur und der unter- und oberirdischen Funktion des Marktplatzes zu sorgen hat.

Die Finnische Verband für lebende Stadtzentren (Elävät Kaupunkikeskustat ry) zeichnete Kuopio im Februar 2014 für die erfolgreiche und professionell ausgeführte Erneuerung des Stadtzentrums aus.

CAR HOTEL

Stuttgart, DEUTSCHLAND 



Das Projektziel war die Schaffung eines Präsentationsbereichs für Automobile in einem Bestandsgebäude. Um diesem Ort außergewöhnlichen Charakter zu verleihen, plante der Architekt eine Innenarchitektur voller frei schwebender Trockenbaukonstruktionen in verschiedenen Höhen im Grenzbereich des Machbaren. Der Gedanke hierbei war die Erzeugung einer optischen Interaktion zwischen den Farben und Formen, die sich durch Beleuchtungseffekte beeinflussen lassen. Die Formen an der Decke erinnern die Besucher an Öllachen, Luftblasen und Kühlergrille.

Die herausragende Arbeit und Gestaltung ermöglichen den Automobilfans eine einzigartige Erfahrung.

NOKIA SIEMENS NETWORKS

New Delhi, INDIEN 



Nokia Siemens Networks ist einer der weltweit führenden Anbieter von Telekommunikationsdienstleistungen. Innovation und Nachhaltigkeit bilden den Kern für das umfassende Portfolio in den Bereichen Mobilfunk, Festnetz und konvergente Netze. Ergänzt wird dieses Angebot durch Dienstleistungen wie Beratung und Systemintegration sowie Installation, Wartung und Managed Services. Diese hohen Ansprüche spiegeln sich im Stil, der Logistik, dem Innendesign und der Wahl der Materialien für das Objekt wider. Die kreative Einbindung des Deckendesigns in der allgemeinen Durchgangszone und der auffällige kuppelförmige Konferenzraum im Bürobereich bildeten die zentralen Höhepunkte dieses Projekts.

BÜROGEBÄUDE CEROVO

Bar, MONTENEGRO 



Das Cerovo Geschäftshaus befindet sich in Bar, der größten Stadt an der Adriaküste mit einem Hafen und entwickeltem Baugewerbe.

Die Firma Cerovo kann auf eine lange Handelsgeschichte mit Baustoffen zurückblicken und wählte 2009 einen erstklassigen Standort für das Bürogebäude und den Sitz der Vertriebsabteilung.

Da es sich bei Cerovo um einen der ersten Rigips Händler in Montenegro handelt, setzten sie Materialien ein, die auch in Tagesgeschäft des Unternehmens üblich sind.

MUSEUM DER GESCHICHTE DER POLNISCHEN JUDEN

Warschau, POLEN 



Das Museum der Geschichte der polnischen Juden ist ein Ort der Begegnung für Menschen, die historische und zeitgenössische jüdische Kultur besser verstehen wollen. Darüber hinaus ist es ein Ort für diejenigen, die gegen Klischeevorstellungen eintreten und negative Erscheinungen wie Fremdenfeindlichkeit oder Vorurteile eindämmen möchten, die unsere heutige Welt bedrohen. In diesem Sinn ist es ein Platz für uns alle, da es Vorstellungen von Offenheit, Toleranz und Wahrheit ausstrahlt.

Die Integration der gewellten Flächen sollte Eingang in das Gebäudegesamtkonzept finden und steckt voller biblischer Referenzen. Daher entstanden zahlreiche gekrümmte und ungewöhnliche Formen aus verschiedenen Materialien (einschließlich Stahlbeton), deren perfekte Anpassung mit DWS erfolgte.

PROMENADA MALL

Bukarest, RUMÄNIEN 



Die Promenada Mall, das neue Einkaufszentrum ist dazu bestimmt aufgrund seiner modernen Architektur und hohen Sichtbarkeit zu einem neuen Wahrzeichen Bukarests zu werden. Die 3D gebogene Stahlkonstruktion folgt den architektonischen Fassadenanbindungen. Das Einkaufszentrum besitzt 6 Ebenen: 3 Tiefgeschosse, ein EG und 2 OG mit 140 Geschäften, die im Sommer einen grünen Garten und im Winter eine Eisbahn aufnimmt. Zum Zeichen ihrer Nachhaltigkeit wurde der Promenada Mall das Zertifikat DGNB Blau verliehen. Auf Grund ihres Charakters als Einkaufszentrum galt es, die Anforderungen an Brandschutz, an die Schalldämmung, an ein makelloses ästhetisches Finish mit besonderem Design sowie an die ästhetischen Bedürfnisse einer Freizeitfläche miteinander zu vereinen. Die Konstruktion war ein Beispiel nachhaltiger Entwicklung mit einem erfahrenen Team aus Architekten, Verarbeitern und dem Team von SG Rigips, dessen Unterstützung zur Lösung der technischen Anforderungen von entscheidender Bedeutung war.

HELIKOPTER CLUB "SOLNECHNY"

Voronezh, RUSSLAND 



"Solnechny" ist ein moderner, High-Tech Helikopter Club mit gut entwickelter Infrastruktur, zu dem Luftfahrt- und Technikzentren, ein beheizter Hangar für 12 Hubschrauber, ein Schulungszentrum und Kontrollturm, ein Restaurant sowie ein Hotel mit komfortabler Lounge-Halle gehören. Entsprechend der Funktionalität des Geländes entwickelte das Projektteam verschiedene technische Lösungen für den Innenausbau, bei dem die Aspekte Sicherheit und Komfort an erster Stelle standen. Zum Einsatz kamen die Gyproc Systeme und Produkte für Akustik und Dekoration.

BIG CEE

Novi Sad, SERBIEN 



Im November 2013 eröffnete das Unternehmen Big CEE das größte Einkaufszentrum in Novi Sad.

Das Zentrum hat eine Fläche von 40.000m² verteilt auf 2 Stockwerken und bietet eine große Auswahl verschiedener internationaler und heimischer Marken. Derzeit haben 85 Läden und Restaurants, Bars und Kinos den Betrieb aufgenommen. Jeder Raum hat ein eigenes, vom Pächter gestaltetes Design, wobei die schallisolierten Wände zu berücksichtigen waren. Für den modernen Look der Einkaufsmeile sorgen gerundete, abgehängte Decken. Der Wert des Projekts beträgt 50.000.000 €.

CRADLESTONE MALL

Muldersdrift, Johannesburg, SÜDAFRIKA 



Inspiriert von den Ursprüngen der Menschheit ist die neue Cradlestone Mall in Gauteng ein Bauwerk, das ein strahlendes Morgen verheißt. Mit dem Bau der Cradlestone Mall am Rande der Wiege der Menschheit, einer der acht UNESCO Welterbestätten in Südafrika, sollen die Bedürfnisse einer wachsenden Zahl von Bewohnern im Nordwesten von Johannesburg gedeckt werden. Der Architekt nutzte Schichtformationen als einmaliges Designthema und als Inspiration für das Einkaufszentrum, von der Farbgebung des Äußeren bis zu den zerklüfteten, vorstehenden Formen, die der Mall ihren dynamischen, kantigen Ausdruck verleihen. Alle beim Bau verwendeten Materialien mussten den Designgedanken widerspiegeln und dabei gleichzeitig die hohen Anforderungen an Akustik und Ästhetik erfüllen. Das Hauptmerkmal ist die Decke über dem Food Court und dem Entertainment-Bereich. Der Bau der Decke war so konzipiert, dass diese die gezackte Form des Dachs im "Gürteltier-Stil" entstehen lässt, dessen Rahmen dreidimensionale Schottwände bilden.

SHOPPING CENTER EL FARO DEL GAUDIANA

Badajoz, SPANIEN 



Mit über 66.000 m² ist El Faro das größte Einkaufs-, Freizeit- und Gastronomiezentrum in Extremadura und verfügt über 2.500 Parkplätze sowie über mehr als 100 Geschäfte. Das Design ist nach BREEAM zertifiziert und wurde als "Sehr gut" eingestuft, was somit das starke Engagement für Energieeffizienz und das Wohlergehen der Nutzer des Zentrums belegt. Wasser, Energie und Materialien werden sparsam eingesetzt, und den Nutzern ein hohes Komfortniveau geboten. Das Konzept des Architekturstudios für das Einkaufszentrum beinhaltet den Einsatz von Pflanzen, Wasser und Tageslicht für die Schaffung einer frischen, entspannenden Umgebung, die im Gegensatz zu der Trockenheit des umgebenden Gebiets steht.

MOCA

Bangkok, THAILAND 



Aus Designsicht stellt das Gebäude den Gedanken dar, in ästhetischer Form aus einem einzigen Brocken Granit herausgearbeitet worden zu sein. Das frappierendste Gebäudemerkmal sind die durchbrochen gearbeiteten Strukturen, die auf beiden Seiten der Fassadenbereich schmücken und an eine aus der Wand strömende Kaskade bezaubernder Jasminblüten erinnern.

Das Tageslicht fällt durch den Lücken zwischen den Jasminblüten ins Innere und zeichnet dabei die Muster der durchbrochenen Wände auf dem Atriumboden nach, ein Zeichen für die hervorragende Ausführungsqualität, die bei diesem Gebäude zum Tragen kam. Dieses künstlerische Spiel mit den Licht wechselt im Tagesverlauf, während die Sonne ihre Bahn zieht und trägt zu den Stimmungen und Gefühlen der Besucher bei.

SERPENTINE SACKLER GALLERY

London, Großbritannien 



Ein aufregender neuer Gallerieraum, der eine Mischung aus zeitgenössischer Kunst, Architektur, Tanz, Design, Mode, Film, Literatur, Musik, Performance und Technik zeigt. Das Gebäude behält die vorhandene Struktur nach dem Umbau im Inneren bei. Der Einbau von Klimaanlage und Beleuchtung ging bei der Umwandlung des Innenraums mit einer Verbesserung der Wärmenutzung einher. Das Gebäude ist für Publikumsverkehr geöffnet und umfasst Galleriebereiche, Toiletten, ein Restaurant und Verkaufsfächen. Der Bau wurde durch den Einsatz von Thermoverbundplatten auf dem vorhandenen Backsteinmauerwerk aufgewertet. Diese Platten und die Dämmung kamen auch bei der Verbesserung des Dachs zur Anwendung. Da die Toiletten einen hohen Standard erfüllen sollen, wurde Glasroc H TILEBACKER für die Feuchtbereiche eingesetzt.

KATEGORIE SEGMENTLÖSUNG



WIFI RESTAURANT, LINZ

Linz, ÖSTERREICH 



Ein von der Österreichischen Handelskammer betriebenes Institut zur Erwachsenenbildung, das Wirtschaftsförderungsinstitut (WIFI) Linz, zählt zu den größten Instituten zur beruflichen Aus- und Weiterbildung in Österreich. Nachdem ein erheblich ausgeweitetes Kursangebot zu einem Anstieg der Teilnehmerzahlen und zur Umsetzung von Gebäudeerweiterungsmaßnahmen geführt hat, beschloss die WIFI Linz kürzlich auch den Umbau des Restaurantbereichs. Für ein Gesamtinvestitionsvolumen von rund zwei Millionen Euro wurde die ehemalige Kantine in ein modernes Selbstbedienungsrestaurant nach höchsten Standards umgewandelt. Der Trockenbau spielte beim gesamten Umbau eine wichtige Rolle, da die moderne Betriebstechnik des Restaurants hinter abgehängten Gipsplattendecken und Trockenverkleidungen verborgen wurde. Die beträchtliche Minderung des Lärmpegels ist ein weiterer Pluspunkt der neu montierten Gipsplatten, die damit den Schlüssel zu einer angenehmen Raumatmosphäre darstellen.

BMW TRAINING CENTER

Bornem, BELGIEN 



Das ursprüngliche Geschäft für BMW Ersatzteile wurde einem neuen Zweck als BMW Training Center für Belgien und Luxemburg gewidmet. Jährlich werden 10.000 Personentage Training für die BMW Mitarbeiter veranstaltet. In Anbetracht seiner nichtöffentlichen Funktion wurde das Gebäude nicht als prestigeträchtiges Projekt, dennoch aber und ungeachtet der Zielgruppe, als ein ansprechender Ort mit einem typischen BMW Innendesign konzipiert. Diese Leitsätze führten zu einem funktionalen und dabei gleichzeitig elegantem Gebäude. Die eher untergeordnete Funktion bedeutete ein strikt kontrolliertes Budget. Die eingesetzten Gyproc Materialien konnten die ästhetischen und technischen Anforderungen perfekt erfüllen.

KINDERBETREUUNGSSTÄTTE VAARFLUEN

Rødovre, DÄNEMARK 



Vaarfluen ist eine neue Kinderbetreuungsstätte in Rødovre. Der Grundgedanke war die Schaffung eines luftig wirkenden "Hauses für Kinder" mit hohen Decken. Die Gebäudemitte sollte ein Platz einnehmen, an dem sich die Kinder treffen und spielen können. Der Bau mit den Außenwänden des THERMOMonic Systems gestaltete sich äußerst anspruchsvoll, insbesondere da die Wände vor dem Einsetzen des Dachs in den Bau und vor der Montage der Gipsplatte installiert wurden, die zur Stabilisierung beitragen konnte. Dies verlangte ein hohes Können vom Verarbeiter. Außerdem war zur Abwicklung dieses Projektabschnitts ein Stabilisieren der Konstruktion erforderlich. Mehrere Fenster waren im Projektverlauf als "Eckfenster" zu installieren. Dieses Detail stellte eine echte Herausforderung dar, die von allen am Bau beteiligten nochmals zu überdenken war.

INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES LYON

Lyon, FRANKREICH 



Das "Institut d'Etudes Politiques" Lyon ist eine der führenden französischen Universitäten für Politikwissenschaften. Das Projektziel war die Umwandlung eines Lagerraums in ein Auditorium von 650 m² mit 240 Sitzplätzen. Der Architekt hatte die höchst originelle Idee, alle Wände des Auditoriums mit Rigitone™ zu verkleiden, einem vollkommen nahtlosen und monolithischen System, das normalerweise bei Decken zum Einsatz kommt. Durch die zu erfüllenden beachtlichen Anforderungen an die Schalldämmung war es ein sehr ambitioniertes Projekt und eine echte architektonische Herausforderung.

ORCHESTERPROBENSAAAL

Hannover, DEUTSCHLAND 



Die Herausforderung bei diesem Projekt bestand im Umbau des Orchesterprobensaaals im Niedersächsischen Staatstheater mit seiner Deckenhöhe von 9 Metern. Die Hauptforderung war die Verbesserung der Raumakustik auf eine Geräuschemission von maximal 25 dB. Dies wurde mit Hilfe eines 'Raum im Raum' Konzepts erreicht.

CROWNE PLAZA

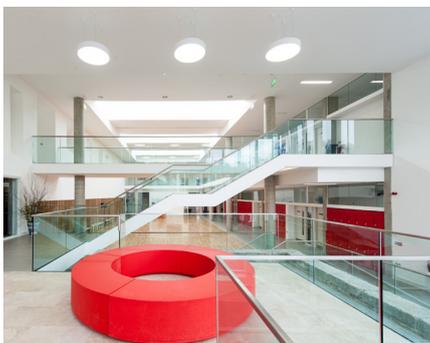
Kochi, INDIEN 



Das Hotel Crowne Plaza wird von der IHG Group betrieben und ist im Besitz der KGA Group. Die ideale Lage des Crowne Plaza Kochi an der Autobahn NH 47 ermöglicht es mühelos, den Flughafen, das zentrale Geschäftsviertel (CBD), den Kakkanad Infopark, das historische Viertel Fort Kochi sowie die malerischen Backwaters und die Strände im Süden zu erreichen. Das Hotel bietet mehr als 270 geräumige Business-Zimmer und Suiten mit Panoramablick auf die Backwaters und die Stadt. Zur Erzielung einer außergewöhnlichen Ästhetik wurden bei diesem Projekt eine spezielle Deckengestaltung, verbesserter Akustikkomfort in den Gästezimmern, eine größere Höhe des Trockenbaubereichs im Bankettsaal sowie Trockenwände zwischen Badezimmer und Flurwand eingesetzt.

GLENSTAL ABBEY SCHULE, LIMERICK

Grafschaft Limerick, IRLAND 



Der Bau zur Erweiterung der bestehenden Glenstal Abbey School begann im Januar 2013 und umfasste einen neuen, 2.541 m² großen dreistöckigen Erweiterungsbau mit insgesamt 18 Klassenräumen, 3 Laborräumen, Verwaltungsräumen und eine allgemeine Modernisierung der bestehenden Schule, die unter Denkmalschutz steht. Das neue Gebäude ist eine Stahlbeton- und Stahlrahmenkonstruktion und Irlands erste Schule, bei der das Activ'Air System zur Anwendung kam.

Bei der Glenstal Abbey School handelt es sich um ein kostenpflichtiges Jungengymnasium mit Internat auf dem Gelände des Klosters in Murroe in der Grafschaft Limerick, das von den Mönchen des Benediktinerordens betrieben wird und 300 Schüler hat.

HOTEL ESPERIA PALACE

Catania, ITALIEN 



Das Hotel ist Bestandteil eines großen Komplexes, der sich durch die behutsame Einbindung in die Landschaft auszeichnet. Durch die Kombination der verschiedenen Elemente des Komplexes miteinander entstand dabei ein "Gebäude der Begegnung", das Gastlichkeit und Bewirtung bietet.

Die Linien der Anlage folgen dem steilem Gefälle der Landschaft; insbesondere das Erdgeschoss betont die Verbindung zur Umgebung durch die massiven Fundamentmauern aus Vulkangestein, große, vorspringende Loggias und auf Säulen ruhenden Räumen, die großflächig Schatten spenden.

HOTEL DELFIN

Bijela, MONTENEGRO 



Das Hotel Delfin wurde 1985 gebaut. Das bekannte montenegrinische Unternehmen "Carine" aus Podgorica übernahm das Hotel 2002. Renovierung und Umbau des Hotels begannen im Herbst 2004 und dauerten bis Juni 2005. Nach seiner Wiedereröffnung bot das Hotel einen Komfort der 3-Sterne Kategorie. Von Januar bis Juli 2013 wurden die 120 Einheiten sowie Restaurant, Rezeption, Cafe-Bar, Fitnessbereich, Konferenzräume, Kinderclub, Innenpool und Spa-Center modernisiert. Heute ist das Delfin ein Hotel der 4-Sterne Kategorie und eine Referenz für die Verwendung von Rigitone und Hydropanel Platten in Montenegro.

HOTEL FABRYKA WEŁNY (HOTEL IN DER WOLLFABRIK)

Pabianice, POLEN 



Dieses Projekt betraf die vollständige Umwandlung einer Fabrik aus dem 19. Jahrhundert in ein luxuriöses 4-Sterne Hotel mit Spa. Da das Gebäude unter Denkmalschutz steht, waren die Arbeiten sehr sorgfältig auszuführen. Aufgrund der sehr hohen Akustikanforderungen, die das 4-Sterne Hotel zu erfüllen hat, wurden Trennwände mit Akustiksystemen montiert, die aus AKU-Line Platten und ULTRASTIL® AKU Metallständern bestehen. Im Schwimmbeckenbereich wurden AQUAROC Platten mit speziellen HYDOPROFIL Metallständern als ein Komplettsystem für feuchte Innenräume und den Einsatz im Freien verwendet.

FRANZÖSISCHE SCHULE

Bukarest, RUMÄNIEN 



Die französische Schule "Anna de Noailles" ist eines der voruniversitären Bildungsinstitute in Rumänien. Das moderne Gebäude liegt einer Grünzone im Norden von Bukarest. Das Projekt beinhaltet die verschiedenen Funktionen und Technologien aller Bereiche, von den Klassenräumen und Labors, Büros, der Cafeteria und den Küchen über die Schlafräume, die Sporthalle, den Konferenzraum, die Sportplätze im Freien bis hin zur Bücherei und darüber hinaus.

Ein Kernpunkt des Designkonzepts war die Gewährleistung der Transparenz des Gebäudes und der Beleuchtung durch Tageslichteinfall. Um Platz zu sparen und für einen besseren Tageslichteinfall sind die Gebäudeteile in einem 45°-Winkel zu den Sportplätzen angeordnet. Zu den wichtigsten technischen Vorgaben zählten stoßfeste Wände, Brandschutz und Schalldämmung in den Räumen.

CROWNE PLAZA HOTEL

Belgrad, SERBIEN 



Am Ende des Sommers 2012 begann der Umbau des Continental Hotel Belgrad. Die neue Hotelkette hat das Crowne Plaza Hotel nach den höchsten internationalen Standards ausgerichtet. Das bei der Umsetzung der Aufgabe sehr effiziente Projektteam setzte sich wie folgt zusammen: die bekannten Designer Virgile und Stone, die serbischen Projektentwickler Masinoprojekt, Projektmanager Turner Construction, Bauausführer Exing und Rigips Verarbeiter Eurolux.

IBEROSTAR MENCEY CANARIAS HOTEL

Teneriffa, SPANIEN 



Das 1950 eröffnete Hotel Mency war seit 2010 geschlossen. Das Gebäude steht unter Denkmalschutz und ist im Besitz der Regierung der Kanarischen Inseln. Die von Iberostar, Konzessionär des Hotels seit 2009, ausgeführten Modernisierungsarbeiten sollten nicht nur den Charme des Gebäudes bewahren (Fassade, Funktionsräume usw.), sondern auch den Serviceumfang des Hauses den aktuellen Anforderungen anpassen. Im Verlauf der Arbeiten wurde die detailreiche Dekoration restauriert, wobei der Großteil der Stuckformen auf Grund der Probleme mit der Bausubstanz vor Ort neu herzustellen war.

WORLD MEDICAL CENTER

Bangkok, THAILAND 



Bangkok Chain Hospital Public Company Limited, kurz BCH, betreibt seit über 30 Jahren Krankenhausketten in Verbindung mit Ärzten und dient Klienten in Bangkok und mehreren Provinzen. 2010 begann der Bau des als World Medical Center bekannten Krankenhauses, der 7 Bereiche beherbergt. Ziel ist es, hiermit ein hohes Serviceniveau in Thailand und Übersee beizubehalten. Das Unternehmen hält sich an internationale medizinische Standards und setzt den Schwerpunkt auf medizinische Dienstleistungen, darunter auch Spezialdienstleistungen im Bereich der Herzdiagnostik. In diesem Bereich sind sowohl die Herzkatheterung als auch chirurgische Eingriffe möglich. Darüber hinaus wird Laserchirurgie zur Korrektur von Augenproblemen und Bauchchirurgie in Form der laparoskopischen Chirurgie mit moderner Technik durch Fachärzte angeboten, die in verschiedenen Bereichen spezialisiert sind.

HOTEL NENA

Istanbul, TÜRKIE 



Das Hotel Nena liegt in der stark touristischen Region Sultanahmet. Das Gebäude war ursprünglich ein altes Wohnhaus aus den 1950er Jahren. Dieses wurde in ein kleines Boutique-Hotel umgewandelt und hat eine Fläche von 1500 m². Die Innenwände des Gebäudes wurden komplett entfernt und das Tragwerk verstärkt. Die Trennwände wurden als Trockenbauwände ausgeführt. In einem Land, in dem herkömmliche, gemauerte Trennwände gängig sind, war es noch immer schwierig, die Kunden zur Verwendung von Gipsplattensystemen zu bewegen. Der Kunde wünschte eine "solide" Wand, die sich bei Berührung und Abklopfen so sicher wie eine gemauerte Wand anfühlt. Als Lösung wurden daher 3 Lagen Gipsplatten verwendet.

AL MAFRAQ HOSPITAL

Abu Dhabi, Vereinigte Arabische Emirate 



Das ursprünglich 1983 gegründete Mafraq Hospital erfuhr eine 870 Mill. US\$ teure umfassende Erweiterung, mit der sich für den Betreiber The Abu Dhabi Health Services Company (SEHA) die Zahl der Behandlungsräume auf 690 Betten verdreifachen wird - genügend, um den Bedarf der Stadt bis nach 2018 zu decken. Das Gelände umfasst jetzt eine Fläche von 306.803 m², von der 246.118 m² in vier Patientenhochhäusern mit 10-12 Stockwerken bebaut sind. Die Einrichtung wird zwei königliche Suiten und 32 VVIP Suiten aufnehmen. Das ursprüngliche Krankenhaus, das zu den ältesten in Abu Dhabi zählt, wird von der neuen energieeffizienten Gebäudeerweiterung durch Abwasseraufbereitung, Glasfaserbeleuchtung mit Sonnenlicht von Innenräumen und Solarmodulen profitieren - ganz zu schweigen von der Regenerierung des Standorts.

OAKFIELD GRUNDSCHULE

Rugby, Großbritannien 



Oakfield war die erste Schule, die unter Nutzung der als "Sunesis" bezeichneten Palette standardisierter Designs für eine flexible, moderne Unterrichtsumgebung im Einklang mit allen relevanten Vorschriften fertiggestellt wurde. Die Klassenraumbereiche wurden unter Berücksichtigung der Aspekte Langlebigkeit, Schalldämmung und Brandschutz konstruiert. Die Decken hatten Vorgaben hinsichtlich der Ästhetik, Schalldämmung und Lichtreflexion zu erfüllen. Die Stabilität der hohen Trennwände wurde mit Hilfe geänderter Spezifikationen mit denselben Materialien erreicht. Die Korridorwände wurden so ausgeführt, dass sie mit allen Einrichtungen funktionieren und diese in hohem Maße unterstützen, um so eine Zusammenarbeit der Gewerke bei der Montage zu ermöglichen. Die Außenwände wurden unter dem wärmetechnischen Aspekt konstruiert, wobei sich Putze von British Gypsum und Weber als Lösung erwiesen.

KATEGORIE WOHNBAU



MAISON H.

Saive, BELGIEN 



Typische Frisomat Stahlkonstruktionen sind meistens in Industriebauten zu finden, dennoch wählte der Kunde diesen Architekturstil für sein Privathaus. Obwohl es sich um ein ungewöhnliches Gebäude handelt, wurde es in die grüne, hügelige Umgebung der belgischen Ardennen integriert. Diese traumhafte Umgebung spiegelt sich jetzt auch im Inneren des Hauses: ein raumhohes Fenster im Wohnbereich sorgt für einen ausgezeichneten Ausblick auf die Umgebung und die gekrümmten Gyproc Elemente schaffen ebenfalls einen entspannenden Rahmen, der die geschwungenen Hügel draußen fortsetzt.

HAUS IM BARRA DA TIJUCA

Rio de Janeiro, BRASILIEN 



Dieses Projekt begann als eine Hausumgestaltung. Ursprünglich im Kolonialstil gebaut, wollten die Kunden es jetzt an den Stil der heutigen Zeit anpassen. Das Wohnhaus liegt in der Nähe eines Naturschutzgebietes im Barra da Tijuca in Rio de Janeiro. Diese Gegend mit ihren vielen Grünzonen war auch für das Projekt ein Gewinn, da die umgebende Natur mit in die Gestaltung einbezogen werden konnte. Das Gebäude hat eine Gesamtfläche von ca. 2.560 m². Der Bau begann im Juli 2009, und die Fertigstellung war im März 2011. Das Endergebnis erfüllt die hohen Standards an Design/Ästhetik, akustischen Komfort und den hohen Grad an Tageslichteinfall, der zu den Projektanforderungen zählte.

BLOCKHAUS "LODICE"

Kamenice, TSCHECHISCHE REPUBLIK 



Der Eigentümer dieses Einfamilienhauses in der kleinen Stadt Kamenice in der Nähe Prags ist ein begeisterter Segler. Dem Architekten teilte er mit, dass sein Haus einer Jacht ähneln und umweltverträglich sein sollte. Entstanden ist eine diffusionsoffene Blockhütte nach dem Passivstandard. Hierbei kamen einige ungewöhnliche architektonische und technische Elemente zur Anwendung, wie z.B. die Zahl und Neigung der Dachteile, die Form der abgehängten Decken und das Isolierungsmaterial sowie die Wärmerückgewinnung.

SARAZENISCHE BOGENTREPPE

Südwesten, FRANKREICH 



Das Bestandsgebäude ist der prestigeträchtige Zweitwohnsitz einer Pariser Familie, deren Ziel es war, das Design der Eingangshalle aufzuwerten und hierzu die alte durch eine neue Treppe zu ersetzen. Die Herausforderung war die Konstruktion einer in die vorhandene "Umgebung" passenden Treppe. Der Auftragnehmer schlug eine Sarazenische Bogentreppe vor – eine Technik, mit der der Hauseigentümer nicht vertraut war. Eine solche Bogentreppe besteht aus einem Doppelbogenband, bei dem Hohlziegel in Gips gesetzt werden und einem Belag mit Trittschichten und Futterstufen aus Naturstein.

DACHHAUSBAU

Berlin, DEUTSCHLAND 



Bei diesem Renovierungsprojekt ging es um die Umwandlung des Dachgeschosses eines 150 Jahre alten Gebäudes in 4 Luxusapartements. Zuvor hatte sich dieses Dachgeschoss in einem desolaten Zustand befunden. Außerdem sollte das Design der Apartments zu der ursprünglichen Architektur des Gebäudes passen. Der Architekt entschied sich daher, das Dach mit einer Kuppel mit Laterne zu krönen und Giebfenster einzusetzen, was sehr genaue Trockenbauarbeiten verlangte. Darüber hinaus waren auch Brandschutz und Schalldämmung zu berücksichtigen.

CENNI DI CAMBIAMENTO

Mainland, ITALIEN 



"Cenni di cambiamento" (Wind der Änderung) ist ein ehrgeiziges Entwicklungsprojekt, das eine Fläche von über 17.000 m² im Westen von Mailand betrifft.

Im Projekt werden Holzbalkentragwerke eingesetzt. Durch avantgardistische Bautechniken fördert das Projekt eine neue Art der Lebensführung mit dem Ziel, die sozialen Interaktionen auszuweiten.

Im Rahmen des Projekts werden 124 Wohneinheiten in einem lebendigen und interaktiven sozialen Umfeld gebaut, das die Lebensqualität aktiv steigern kann. Ein großer öffentlicher zentraler Platz sorgt für den Interaktionsraum für die Bewohner des Komplexes und der umgebenden Nachbarschaft; er ist der wichtigste Bereich der vielen anderen für Freizeit- und kulturellen Aktivitäten bestimmten Flächen und steht für einen starken sozialen Zusammenhalt, der die Grundlage des Projekts bildet.

BRUNSFIELD RESIDENCE @ U-THANT

Kuala Lumpur, MALAYSIA 



Brunsfeld Residence @ U-Thant ist ein gut durchdachter und nachhaltiger, rein ökologischer Wohnkomplex im Herzen von Kuala Lumpur. Die Wohneinheiten verfügen je nach Typ über die stolze Fläche von jeweils rund 278 m² bis 557 m².

Bei der steigenden Nachfrage nach Material, das wärmetechnischen und akustischen Komfort, Stoßfestigkeit und Feuchtigkeitsbeständigkeit sowie ein überragendes Erscheinungsbild bietet, vertraute Brunsfeld Residence @ U-Thant darauf, das die Gyproc® Systeme und Produkte diese Anforderung erfüllen.

VILLA REZEVICI

Reževići, **Montenegro**, MONTENEGRO 

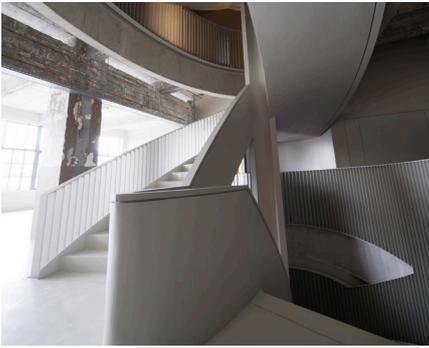


Diese Luxusvilla befindet sich in Reževići, in der Nähe von Budva (dem Haupttouristenziel in Montenegro).

Sie ist eine der exklusivsten Villen in Montenegro und liegt an der Adriaküste. Die Innenfläche der Villa beträgt insgesamt 2.298 m² und ihr Bau dauerte fast 7 Jahre! Jeder Raum besitzt eine einzigartige Decke und Wandverzierungen. Als Ergebnis dieser Hingabe zum Detail und der verwendeten hochwertigen Produkte entstand diese unvergleichliche Villa, deren Wert bei 8.000.000 € liegt.

STRIJP S

Eindhoven, **NIEDERLANDE** 



Strijp S liegt mitten in Eindhoven und ist Bestandteil eines Baugeländes, auf dem sich früher die Produktionsstätte von Phillips befand. Die Gebäude stammen von 1922. Als Phillips 2006 Eindhoven verließ, wurde beschlossen, die ursprüngliche Form der Gebäude zu erhalten und diese in Wohnungen zu verwandeln. Einige Gebäude mussten abgerissen werden, aber die beiden größten, "Anton & Gerard" wurden vollständig entkernt und umgebaut. Zusätzlich zu Geschäften und Freizeitanlagen wurden 276 Wohnungen geschaffen.

SANDVEDPARKEN TERRASSE

Sandnes, **NORWEGEN** 



Sandvedparken Terrasse ist ein ursprünglich aus drei Blöcken bestehendes Projekt mit insgesamt 94 Appartements. Die örtlichen Behörden erteilten die Planungsgenehmigung für zwei Blöcke. Diese liegen parallel zueinander und besitzen eine stimmige, verdrehte Treppe, die für Abwechslung sorgt. Das Projekt basiert auf durchdachten und bewährten Lösungen in Kombination mit dynamischer Ausdruckskraft und feinsinnigen Details. Die teilweise in Holz ausgeführten Fassaden erforderten speziell angepasste Beplankungsplatten von Gyproc und repräsentieren die hier zu findende klassische Bauweise. Die Appartements zeigen sich in einem universellen Design und variieren in der Größe, sind aber nach denselben hohen Standards gebaut und damit zugänglich für alle Personen.

POPOVIC APPARTEMENT

Kragujevac, **SERBIEN** 

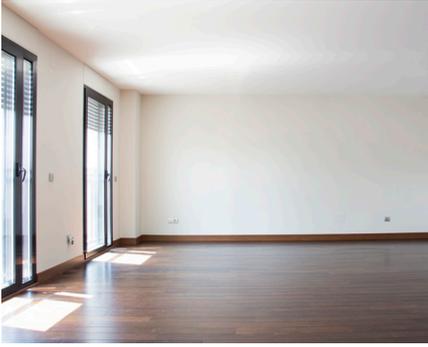


Das Appartement befindet sich im Stadtzentrum, im obersten Geschoss eines Wohngebäudes. Ein Teil des Appartements (Wohnzimmer) liegt unter einer Dachschräge. Speziell die Deckenschrägen (wie auch die Jalousien) weisen denselben Winkel auf wie das Dach selbst. In die Schrägen sind verborgene Lampen integriert und die Beleuchtung sorgt für eine besondere Atmosphäre im gesamten Raum von der Eingangstür bis zum Wohnzimmer.

Das gesamte Appartement, so wie auch die Decken erscheinen in gedämpftem Licht, was die Attraktivität der Decke noch steigert.

MARSAN GEBÄUDE

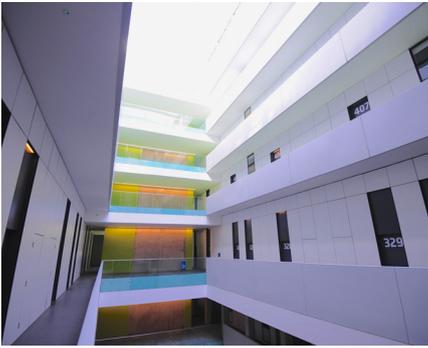
Valladolid, SPANIEN 



Bei dem Coca Gebäude (Marsan Gebäude) handelt es sich um einen Wohnbau, der hohe Anforderungen erfüllt und im Zentrum der Stadt Valladolid liegt. Beachtung fand hier nicht nur die Ausführungsqualität, sondern dies ist auch das erste mit dem Zertifikat Q+ für die Qualität der Akustik ausgezeichnete Gebäude in Castilla-León. Dieses Zertifikat wurde erteilt, nachdem die bei Planung und Konstruktion geleistete Arbeit die entsprechenden Kontroll- und Überwachungsaudits bestand. Möglich wurde diese Auszeichnung durch die Anwendung von SICAE. Dabei handelt es sich um ein umfassendes Bewertungssystem zur Akustikzertifizierung in Gebäuden, das vom Technologiezentrum für Akustik der Firma Audiotec validiert und umgesetzt wird.

LAKESHORE BRISTOL

Bristol, Großbritannien 



Dieser denkmalgeschützte Büroblock wurde in einfühlsamer Weise in ein modernes Öko-Wohngebäude verwandelt. Die aus seiner Vergangenheit stammende Höhe des Gebäudes wurde genutzt, um hier Apartments zu integrieren, die im Bereich der Außenwand voll verglast sind. Zusammen mit der Fußbodenheizung sorgt dies für klare Linien und damit für modernen Lebenskomfort und Raumnutzung. Die bestehenden Inneneinrichtungen wurden entfernt und GypWall Trennwände im Bereich der freiliegenden Betonstruktur installiert. Für den Auftragnehmer im Bereich Design und Trennwände waren damit anspruchsvolle Ausführungsdetails zu lösen. Die Trennwände mussten einen hohen Schallschutz ermöglichen, um die Flexibilität zu bieten, die für die Anpassung der Wände an die bestehende Struktur notwendig war. Die Schalldämmungseigenschaften waren eine Hauptforderung des Kunden und Akustikuntersuchungen erfolgten vor Ort.



Guide Book 2014

Concept / Design:
Clara Vidal

Pictures / Illustrations:
Saint-Gobain Gypsum Media Bank © 2014
Fotolia (page 2)

More information:
www.saint-gobain-gyproc.com
twitter.com/GypsumTrophy